



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	МИРОШНИЧЕНКО
Имя	РИММА
Отчество	АНДРЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

07

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Мирош



Задание 1:

1Г; 2В; 3Б; 4А; 5А

Задание 3: кот (кот Шрёдингера)

Задание 4:

- 1 - действительно случилось, но раньше
- 2 - вымысел
- 3 - вымысел
- 4 - произошло в 2023г.
- 5 - вымысел
- 6 - произошло в 2023г.
- 7 - произошло в 2023г.
- 8 - действительно случилось, но раньше
- 9 - вымысел
- 10 - произошло в 2023г.

Задание 2: философия модерна

Задание 6: 1 - элитарная культура; 2 - народная культура; 3 - массовая культура

2) Основание, по которому авторы выделяют типологию: свойства сознания, восприятия, поведения, целенаправленность
(народная более примитивная, ориентирована на семью, массовая - на шир. потребителя, элитарная - на узкую прослойку интеллигенции)

3) Направление социологическое и философское мышление, в рамках кот. критиковали явление лбз: франкфуртская школа (Хаф, Маркузе писал о том, что современное общество становится "однотипным": люди потребляют стандартизованные по дизайну и тем же лекалам продукты массовой культуры и теряют индивидуальность)



Задание 5

Буква на графике	Угол интервала	Характеристика	Пример
A	9	8	13
B	12 4	12 10	12 6
C	14	12	11



Социология

Деконструируя чрезмерную рационализацию в сфере любовных отношений, Эва Иллуз стремится продемонстрировать, что романтические отношения основаны не только на биохимическом влечении, но и на широком спектре продиктованных социальным началом индивида нужд - потребности в общественном признании, о которой повествуется в первом приведённом отрывке, потребности в разнообразии впечатлений, в описании которой посвящён второй фрагмент, и потребности в нахождении "родственной души" - человека со сходными ценностными ориентациями, как в третьем тексте. Основной аргумент Иллуз, таким образом, состоит в том, что стандартизация построения и систематического сохранения отношений представляется невозможной: людьми при принятии решений в любовной сфере движет ряд биохимических паттернов, их записи по Л. Бурбье - некоторое социальное научение, опыт, полученный в ходе общественной жизни, и представления об идеальных отношениях, которые у всех формируются по-разному. Логикой контролировать поле любовного, просчитывать любовное поведение, рационализировать его и подходить к вопросу его канонизации, пользуясь исключительно признаком ложесного, легко объясняемого и интуитивно под собой знаменитый теоретический фундамент, обречена на провал.

Иллуз указывает на то, что капитализм ставит своей целью эксплуатацию человеческих эмоций, в том числе сопряжённых с романтическими отношениями.



ми и действительно: в своём труде "Протестантская этика и дух капитализма" М. Вебер не только выявляет причинно-следственную связь между выделением протестантизма как направления в христианстве и складыванием капиталистических отношений, но и выделяет родовые признаки капитализма, среди которых акцент на предпринимательской деятельности.

Предпринимательство хоть и является рискованной деятельностью (как следует из его определения), требующей, в частности, проявления креативности со стороны людей, которые располагают особым фактором производства - предпринимательскими способностями, тем не менее в своей основе имеет ряд конкретных паттернов: ориентированность на получение прибыли, стремление приобрести конкурентные преимущества перед иными субъектами рыночных отношений, желание минимизировать альтернативные издержки. От предпринимателя, по А. Маршаллу, требуются конкретные личностные качества: инициативность как в области мышления, так и в действиях, открытость к инновациям, самостоятельность.

Любовь же сегментировать на составляющие нельзя: для того, чтобы обрести романтического партнёра, недостаточно, как в случае с открытием бизнеса, зарегистрировать в установленном законом порядке юридическое лицо и, используя уставной капитал, начать вести предпринимательскую деятельность. Люди вступающие в отношения хаотично, в непредсказуемых обстоятельствах - и это брауновское движение невозможно накрыть стеклянными колпаком, надувая формулу любви - некото-



рые условия, соблюдение которых непременно станет катализатором зарождения любви. В отличие от предпринимательства, существование которого зависит не многократном воспроизведении одних и тех же закономерностей, романтические отношения не поддаются многомерному логическому осмыслению. Капитализм не проводит никаких демаркационных черт между любовью и предпринимательской деятельностью, ставя между ними знак равенства и считая, что обе сферы в одинаковой степени просчитываемы, предсказуемы. Именно из-за этого Илиз вступает в полемику с капиталистами: она придерживается диаметрально противоположного мнения и считает эти категории явлениями разного порядка.

Схожей логике восприятия отношений следуют и сторонники коммунистической идеологии: идеологи недруги капиталистов, в этой сфере они, однако, мыслят идентично, пусть и рассматривая одних и тех же явления под разным углом. То Марксу, одному из основоположников коммунизма, общественная база — то есть краеугольным камнем развития человечества, являлись экономические отношения. Всё остальное, в том числе и сфера любовного, выступает надстройкой и детерминируется экономическими характеристиками общества. Илиз заочно оспаривает этот тезис, отмечая, что почва, из которой произрастают семена любви, неоднородная по своему составу: это не только и не столько экономические параметры, сколько индивидуальные психосоциальные предпочтения человека.



В отличие от своих предшественников - марк-
сизмов, неомарксизма высказывают идеи, напротив,
соотнажающиеся с посланом Иллуз. Ятак, Ф. Адорно и Т.
Хоркхаймер, теоретики франкфуртской школы, в
своём совместном труде "Диалектика просвеще-
ния" развенчали миф о всеобщем разуме и
просвещения и заявили, что повальная рациона-
лизация всех сфер общественной жизни может
привести к катастрофическим последствиям: в
частности, они связывали начало Второй мировой
войны именно с тотальным доминированием рациональ-
ного начала над чувственным. Вследствие этого уже
позже, в 60-е годы XX века, высказывались

В схожем ключе задолго до этого высказывался один из классиков социологии, М. Вебер. Он считал, что социальная реальность конструируется из социальных действий. Эти действия он разделил на четыре категории: 1) целерациональные; 2) ценностно-рациональные; 3) традиционные; 4) аффективные. Лишь действия, относящиеся к первому типу, можно характеризовать как полностью рациональные к остальным либо применяется оттенок чувственного либо они и вовсе, как аффективные, основаны на стихийных эмоциональных реакциях. Целерациональные действия, безусловно, присутствуют в жизни человека, но они не монополизуют сферу принятия им решений: каждый индивид в течение своего жизненного пути совершает действия всех четырех типов. Заковать индивида в рамки, вынудить его ~~не~~ изводить эмоциональ-ное начало в угоду рациональному - противоестественно.



В заключение хотелось бы отметить, что ~~на~~ подход Илиз видится основательным и всеобъемлющим. Концентрируясь не на одной стороне общественной жизни, как это делают марксисты или кадеты, рассуждая об экономике, а ^{наоборот,} отмечая вклад ряда факторов, она предлагает более комплексную, нежели её оппоненты, модель восприятия романтических отношений.

